

5Министерство образования Саратовской области

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Саратовской области
«Школа для обучающихся по адаптированным образовательным программам № 2 г.Саратова»
410012, г.Саратов, ул.им Гоголя Н.В., 42, тел/факс 73-40-34, e-mail: obrazuch2-8vida@yandex.ru

«Рассмотрено»
Руководитель МО
учителей-дефектологов
_____/Бодырская Ю.В /
Протокол № 1
от «20» августа 2024г.

«Согласовано»
Заместитель директора по УВР
_____/ Почечуева И.А./
«30» августа 2024г.

«Утверждаю»
Директор ГБОУ СО «Школа
АОП № 2 г.Саратова»
_____/Медведева Е.В./
Приказ № 228
«30» августа 2024г.

**Рабочая учебная программа внеурочной деятельности
по формированию функциональной грамотности обучающихся:**

Кружок «Ниткография»
3 «Б» класс
2024-2025 учебный год

Составлена на основе АООП образования обучающихся с УО, вариант 2

Программу составила: Бодырская Юлия Вячеславовна, учитель высшей квалификационной категории

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от 20.08.2024 г.

г. Саратов
2024 год

Пояснительная записка к рабочей учебной программе

Рабочая программа по кружку «Ниткография» в 3 Б классе разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- СанПиН 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28;
- АООП образования обучающихся с УО, вариант 2

Программа направлена на обеспечение достижений планируемых результатов освоения ФАООП, разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, предусматривает формирование в процессе учебы и общественно полезной работы трудовых умений и навыков. Кроме этого, программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Среди различных видов деятельности человека ведущее место занимает труд; он служит важным средством развития духовных, нравственных, физических способностей человека. В обществе именно труд обуславливает многостороннее влияние на формирование личности, выступает способом удовлетворения потребностей, созидателем общественного богатства, фактором социального прогресса.

Цель изучения кружка «Ниткография» заключается в создании социальной ситуации развития для раскрытия таланта школьников в декоративно-прикладном творчестве посредством нетрадиционного искусства.

Кружок «Ниткография» должен способствовать решению следующих **задач**:

- расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;
- ознакомление с условиями и содержанием обучения по кружку «Ниткография» и испытание своих сил в процессе практических работ по данному профилю в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья учащихся;
- формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;
- совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирования практических умений;
- развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.
- воспитание ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности и т. д.)
- Воспитание эмоционально-ценностных отношений к окружающему, способствовать формированию эстетического вкуса.

Методические подходы: дифференцированный, деятельностный, системный, комплексный, теоретический, личностно-ориентированный.

Принципы обучения:

- принцип коррекционно-развивающей направленности,
- принцип доступности обучения,
- принцип систематичности и последовательности,
- принцип наглядности в обучении,
- принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

Методы обучения:

- словесные – рассказ, объяснение, беседа.
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр.
- практические – упражнения, практические работы.

Общая характеристика кружка «Ниткография»

Кружок «Ниткография» предусматривает подготовку учащихся к самостоятельному выполнению изделий из ниток в технике «Ниткография». Материал программы данного курса достаточно сложен: учащиеся осваивают изготовление изделий, которое состоит из множества мелких операций. Поэтому особое внимание уделяется обучению планировать процесс изготовления, анализировать свои действия и их результаты.

Теоретическая часть рабочей программы направлена на формирование у воспитанников знаний об истории и современных направлениях декоративно-прикладного творчества, расширение знаний о материале (нитки), технологиях его использования в технике «Ниткография».

Основной задачей практического обучения является формирование профессиональных умений и навыков при выполнении практических упражнений. На практических занятиях изучаются приемы выполнения изделий в технике ниткография, технологическая последовательность изготовления изделий, требования, предъявляемые к качеству готового изделия.

Описание места кружка «Ниткография» в учебном плане.

Кружок «Ниткография» изучается в 3 Б классе - 34 часа и реализуется в 2024-2025 учебном году.

Курс направлен на разностороннее развитие личности учащихся, ориентирован на достижение уровня общеобразовательных ЗУН, необходимых для социальной адаптации обучающихся.

Описание ценностных ориентиров содержания кружка «Ниткография»

В процессе реализации рабочей программы по кружку «Ниткография» проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного и операционного компонентов учебной деятельности, т.к. они во многом определяют уровень ее сформированности и успешность обучения школьника.

Описание воспитательного потенциала внеурочной деятельности.

Воспитательный потенциал кружка «Ниткография» реализуется через:

- воспитание навыков аккуратной работы, самостоятельность, отзывчивости, доброты, желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах, помогать товарищам;
- развитие потребности к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей;
- воспитание трудолюбия, умение довести начатое дело до конца;
- воспитание уважительного отношения между членами коллектива в совместной творческой деятельности.

Личностные и предметные результаты освоения кружка «Ниткография»

Личностные	Предметные	
	Минимальные	Достаточные
<p>1) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</p> <p>2) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;</p> <p>3) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</p> <p>5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;</p> <p>6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;</p> <p>7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;</p> <p>8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;</p> <p>9) сформированность навыков сотрудничества с</p>	<p>1) знание названий некоторых материалов; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;</p> <p>2) представления об основных свойствах используемых материалов;</p> <p>3) знание правил хранения материалов; санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;</p> <p>4) отбор (с помощью учителя) материалов и инструментов, необходимых для работы;</p> <p>5) представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы;</p> <p>6) владение базовыми умениями при выполнении гравюры;</p> <p>7) изготовление 1-3 изделий;</p> <p>8) понимание значения и ценности труда;</p> <p>9) понимание красоты труда и его результатов;</p> <p>10) заботливое и бережное</p>	<p>1) определение (с помощью учителя) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности;</p> <p>2) экономное расходование материалов;</p> <p>3) планирование (с помощью учителя) предстоящей практической работы;</p> <p>4) знание оптимальных и доступных технологических приемов работы со скребком в зависимости от свойств металлизированной бумаги и поставленных целей;</p> <p>5) осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;</p> <p>6) понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.</p>

<p>взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;</p> <p>10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;</p> <p>12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;</p> <p>13) проявление готовности к самостоятельной жизни.</p>	<p>отношение к общественному достоянию и родной природе;</p> <p>11) понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;</p> <p>12) выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится»/«не нравится»);</p> <p>13) организация (под руководством учителя) совместной работы в группе;</p> <p>14) осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;</p> <p>15) выслушивание предложений и мнений товарищей, адекватное реагирование на них;</p> <p>16) комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения товарищей, высказывание своих предложений и пожеланий;</p> <p>17) проявление заинтересованного отношения к деятельности своих товарищей и результатам их работы;</p> <p>18) выполнение общественных поручений по уборке класса после занятия.</p>	
---	---	--

**Содержание кружка
«Ниткография»**

№ п/п	Наименование разделов и тем занятий	Количество часов
1	Понятие ниткография.	1
2	Техника безопасности.	1
3	Изготовление изделий и аппликации в технике «Ниткография».	32
	Итого:	34

Календарно-тематический план кружка «Ниткография»

№ п/п	Тема	Основные понятия. Словарная работа.	Оборудование. Информационно-методическое обеспечение	Кол-во часов	Дата	Корректировка
1	Беседа. Ниткография.	ниткография	Презентация	1		
2	Техника безопасности при работе с клеем, ножницами.	опасность	Презентация	1		
3	Геометрическая фигура «Круг».	круг	Картон для основы, клей, кисточки, нити разные по цвету и составу, салфетки, ножницы, иллюстрации по теме	1		
4	Геометрическая фигура «Квадрат».	квадрат	Нити разные по составу, толщине, цвету; бесцветные предметные картинки фруктов из книжек-раскрасок; клей, кисточки, салфетки, ножницы.	1		
5	Геометрическая фигура «Треугольник».	Треугольник	Разнообразные нити, клей, кисточки, картинки с изображением контуров овощей, салфетки, цветные картинки овощей, ножницы.	1		
6	Геометрическая фигура «Прямоугольник».	Прямоугольник	Разноцветные нити, цветные картинки ягод,	1		

			картинки с изображением контуров ягод, клей, кисточки.			
7	Овощи. Огурец.	огород	Использовать изготовленные ягоды для составления натюрморта; нити, клей, клей, ножницы, кисти.	1		
8	Овощи. Помидор.	рассада	Иллюстрации с изображением рябины, картон, клей, нити, салфетки, кисточки, ножницы.	1		
9	Овощи. Морковь.	полив	Изображение дерева, его листьев и семян, нити, картон для основы, клей, кисти, салфетки.	1		
10	Овощи. Свекла.	уход	Картон для основы, клей, кисточки, нити разные по цвету и составу, салфетки, ножницы, иллюстрации по теме	1		
11	Овощи. Лук.	подкормка	Картон для основы, нити, клей, кисточки, салфетки, образцы работы, картинки с изображением зонтиков, зонтики разного цвета.	1		
12	Овощи. Репа.	рыхление	Иллюстрации осенних деревьев, картон, нити,	1		

			клей, кисточки, ножницы, салфетки.			
13	Овощи. Картофель.		Картон для основы, клей, кисточки, нити разные по цвету и составу, салфетки, ножницы. Изображения разнообразных облаков.	1		
14	Фрукты. Апельсин.	фрукт	Картон для основы, клей, кисточки, нити разные по цвету и составу, салфетки, ножницы, иллюстрации по теме	1		
15	Фрукты. Банан.	кожура	Картон для основы, клей, кисточки, нити разные по цвету и составу, салфетки, ножницы, иллюстрации по теме	1		
16	Фрукты. Яблоко.	сок	Картон для основы, клей, кисточки, нити разные по цвету и составу, салфетки, ножницы.	1		
17	Фрукты. Груша.	дерево	Картон для основы, клей, кисточки, нити разные по цвету и составу, салфетки, ножницы, иллюстрации по теме	1		

18	Грибы. Мухомор.	грибница	Картон для основы, клей, кисточки, нити разные по цвету и составу, салфетки, ножницы, иллюстрации по теме	1		
19	Грибы. Белый гриб.	ножка	Картон для основы, клей, кисточки, нити разные по цвету и составу, салфетки, ножницы, иллюстрации по теме	1		
20	Ягоды. Арбуз.	ягода	Картон для основы, клей, кисточки, нити разные по цвету и составу, салфетки, ножницы, иллюстрации по теме	1		
21	Ягоды. Дыня.	бахча	Картон для основы, клей, кисточки, нити разные по цвету и составу, салфетки, ножницы, иллюстрации по теме	1		
22	Ягоды. Клубника.	усы	Нити разного цвета и качества, картон, клей, кисточки, салфетки, ножницы, картинки с изображением снеговика.	1		

23	Ягоды. Малина.	куст	Картон для основы, клей, кисточки, нити разные по цвету и составу, салфетки, ножницы, иллюстрации по теме	1		
24	Ягоды. Крыжовник.	варенье	Цветной картон, нити разного цвета, ножницы, клей, салфетки, клеёночки.	1		
25	Ягоды. Смородина.	кустарник	Цветной картон для фона, нитки зелёного и желтого цвета, клей, ножницы, кисточки, салфетки. Иллюстрации с изображением мимозы.	1		
26	Ягоды. Вишня.	косточка	Картон для основы, клей, кисточки, нити разные по цвету и составу, салфетки, ножницы, иллюстрации по теме	1		
27	Ягоды. Рябина.	дерево	Картон для основы, клей, кисточки, нити разные по цвету и составу, салфетки, ножницы, иллюстрации по теме.	1		
28	Дерево.	ветки	Картон для основы, клей, кисточки, нити	1		

			разные по цвету и составу, салфетки, ножницы, иллюстрации по теме			
30	Цифра 1.	один	Картон для основы, клей, кисточки, нити разные по цвету и составу, салфетки, ножницы, иллюстрации по теме	1		
31	Цифра 2.	пара	Картон для основы, клей, кисточки, нити разные по цвету и составу, салфетки, ножницы, иллюстрации по теме	1		
32	Цифра 3.	цифра	Картон для основы, клей, кисточки, нити разные по цвету и составу, салфетки, ножницы, иллюстрации по теме	1		
33	Цифра 4.	много	Картон для основы, клей, кисточки, нити разные по цвету и составу, салфетки, ножницы, иллюстрации по теме	1		
34	Цифра 5.	пятерка	Картон для основы, клей, кисточки, нити разные по цвету и	1		

			составу, салфетки, ножницы, иллюстрации по теме			
	Итого			34		

Материально-техническое обеспечение

Видеоматериал
Нитки
Бумага, картон
Ножницы
Клей.

Список литературы

№	Автор	Название	Выходные данные
1		Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)	http://fgosreestr.ru